



OLPC Rwanda

Llevando el aprendizaje y la exploración fuera del aula de clase

Descripción

OLPC Rwanda es un pequeño grupo de personas que se ha comprometido con la idea de hacer de este proceso de implementación un espacio para aportar al éxito del programa así como para poner sobre la mesa ideas innovadoras que puedan hacer del sistema educativo de Rwanda un espacio mucho más rico para toda la comunidad académica.

Como toda unidad de soporte, nuestro equipo se encuentra dividido en pequeños departamentos que aportan a cada una de las áreas de interés. En este documento nos enfocaremos en el trabajo desarrollado por el equipo educativo.

Además de las actividades de soporte en planeación, ejecución, seguimiento y evaluación de procesos de entrenamiento para docentes, componentes de sensibilización para la

comunidad fuera de la escuela, creación de guías, y demás tareas asociadas, el equipo educativo ha querido enfocar buena parte del esfuerzo en trabajar en la creación y puesta en marcha de espacios no formales de aprendizaje para los niños de Rwanda en escuelas privadas y públicas.

Con este objetivo en mente, el equipo puso en marcha a finales de 2010 uno de los más importantes acercamientos con miras a alcanzar el objetivo descrito anteriormente. El proyecto documental "Un día en la vida" (A day in the Life Documentary Camp) fue un proyecto llevado a cabo en las instalaciones de OLPC Rwanda con el objetivo de alcanzar los siguientes aprendizajes:

- Promover la creatividad en un espacio innovador
- Abrir un espacio para la expresión de conocimientos matemáticos

- Promover el trabajo en equipo y las habilidades de manejo de tiempo y planeación de acciones

El proyecto contó con la asistencia de 34 estudiantes provenientes de 3 escuelas, dos privadas y una pública así como el acompañamiento de 1 profesor y 2 rectores.

El producto final del proyecto estuvo enfocado en la creación de documentales que contarán historias acerca de las familias de los estudiantes en una manera única y creativa.



El uso del XO es transversal al proceso como herramienta de apoyo para alcanzar los objetivos



En 2011 nuestro equipo desarrolló nuevas ideas alrededor de los aprendizajes de esta experiencia previa. Fue así como los proyectos “Abuela Rwanda, colección de historias tradicionales” y “Mapeo de tu escuela: números que cuentan historias” se diseñaron y se implementaron en una escuela privada y una pública respectivamente.

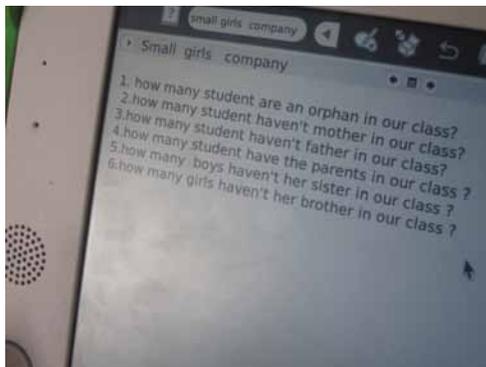
El objetivo de “Abuela Rwanda” es empoderar a los estudiantes de estas escuelas acerca de la importancia de la conservación cultural de su país a través del viaje conceptual por las leyendas, los mitos y los proverbios rwandeses. Este proyecto fue llevado a cabo con 26 estudiantes de grado 6 de una escuela privada en la capital del país. Dentro de los objetivos de aprendizaje podemos contar: a) conceptualizar algunos tipos de historias tradicionales, b) promover la importancia de documentar la cultura de una comunidad a través de su tradición oral y c) abrir espacios de interacción con la comunidad mejorar este tipo de documentación. El producto de este proyecto se basó en la recolección en audio de algunas historias tradicionales de Rwanda para ser ubicadas en la web a través de la aplicación Google Maps. Para la segunda fase se espera de los estudiantes la re-escritura de un conjunto de estas historias para ser publicadas en un libro de circulación comunitaria.

Por último el proyecto “Mapeo de tu escuela: número que cuentan historias” es un intento por vincular la estadística como un espacio creativo y divertido para aplicar conocimientos matemáticos. El proyecto consiste en la generación de conjuntos de preguntas por parte de los estudiantes que les permita crear un perfil de su escuela y su comunidad basado en números y operaciones numéricas. Los objetivos de aprendizaje son: a) promover el uso de conocimientos matemáticos avanzados en un contexto creativo, b) promoción de la investigación, específicamente de generación de preguntas de investigación y c) generación de prácticas de documentación a través del uso de encuestas y entrevistas. El producto de este proyecto esta basado en la construcción de un perfil social de la escuela y la comunidad basado en prácticas estadísticas. Para la segunda fase se espera la creación de un grupo de mapeo demográfico en convenio con el Instituto Nacional de Estadísticas de Ruanda (NISR - www.statistics.gov.rw)

Lecciones aprendidas

Sin duda este tipo de actividades son útiles para el aterrizaje de muchas de las ideas que continuamente se discuten a lo largo de la comunidad académica educativa en lo relacionado con innovación. A continuación resaltamos las que consideramos las más importantes enseñanzas que este proceso a dejado al equipo en general:

- Un proyecto de estas características debe estar acompañado de una estrategia de seguimiento y documentación que viaje desde el momento de planeación del mismo (que debe suceder idealmente en conjunto con los estudiantes) hasta el final de las actividades incluyendo un instrumento para recolección de información relevante posterior al final de las acciones del proyecto en si.



- La asistencia de docentes a estos espacios es vital ya que provee un ejemplo, un modelo concreto y tangible del cambio que se espera en ellos para con el proceso de enseñanza. Su vinculación en el proceso de diseño es crucial también con miras a estimular su creatividad así como a enseñarles a capturar ideas provenientes del estudiante.
- La creación de espacios para la expresión creativa no solo en contextos plenamente académicos permite rastrear fácilmente las debilidades y puntos a reforzar en cada una de las competencias que se espera en el proceso de aprendizaje del estudiante.
- La integración de estudiantes provenientes de diferentes entornos y pertenecientes a escuelas públicas y privadas proporciona una visión holística del sistema educativo y de las brechas a cerrar en el mismo.
- La extensión de las actividades a la comunidad interactuando con ella como fuente de información y punto final de socialización de los resultados genera en el estudiante una imagen sólida del concepto de comunidad además de poner a la comunidad como un actor activo en el proceso de aprendizaje de los estudiantes
- El rector debe idealmente estar ubicado en una posición central en el proceso actuando como eje de todos los actores. Promoción de las actividades dentro de la escuela, motivación al personal docente, sensibilización a padres de familia, socialización con la comunidad de rectores y el sector gobierno así como la construcción de las condiciones logísticas para que los proyectos puedan darse son algunas de las actividades prioritarias.

Visión

Está siempre la pregunta acerca de ¿cual es el paso a seguir?, ¿cómo dar fuerza a este tipo de espacios? Son muchos los aspectos que allí pueden referenciarse, pero en este breve documento queremos hacer referencia específicamente a la integración de los docentes y rectores a este tipo de estrategias. Con respecto a esta 'visión' a esta idea de cómo encarar este tipo de espacios nuestro equipo ha generado las siguientes reflexiones:

- La continua participación de docentes de diferentes contextos y el trabajo en equipo de estos docentes resulta en la consolidación de la confianza en el proceso de innovación e implementación de este tipo de espacios así como la generación de una red de apoyo natural
- La participación activa y asistencia a este tipo de espacios da al rector una visión comparativa de los diferentes modelos y estrategias de enseñanza y su impacto en el proceso de los estudiantes proporcionándole así el conjunto de preguntas necesario para poner en marcha un plan de mejoramiento de calidad educativa.
- Muchas de estas actividades ayudan a las instituciones encargadas de la educación a nivel país a observar debilidades en los instrumentos implementados en la escuela. Para el caso específico de Ruanda, el uso de libros y material de apoyo construido para la realidad de otro país pone al estudiante en un escenario ajeno difícil de apropiar. Este tipo de espacios devuelven ese factor de 'originalidad' al proceso.
- Las dinámicas de enseñanza-aprendizaje informales son un espacio necesario tanto en escuelas

públicas como en escuelas privadas. En un primer momento estas actividades deben darse idealmente como un complemento a las actividades tradicionales y a medida que los resultados se hagan evidentes poder migrar a entornos más flexibles de acuerdo a las condiciones de cada contexto.

Equipo OLPC-Rwanda

Julia Reynolds
Learning coordinator & partnerships
julia@laptop.org

Rwagaju Desire
Learning officer & awareness director
desire@laptop.org

Intwali Jimmy
Technical coordinator
jimmy@laptop.org

Ndikumana Adrien
Technical officer
ndiku_adrien@yahoo.fr

Tuyishimire Jean-Claude
Documentation coordinator
diditu1@yahoo.fr

Ceri Whatley
Research coordinator
cnwhatley@gmail.com

Pedro Cuellar
Team leader
pedro@laptop.org

www.olpcrwanda.org

Email: olpcrwanda@gmail.com